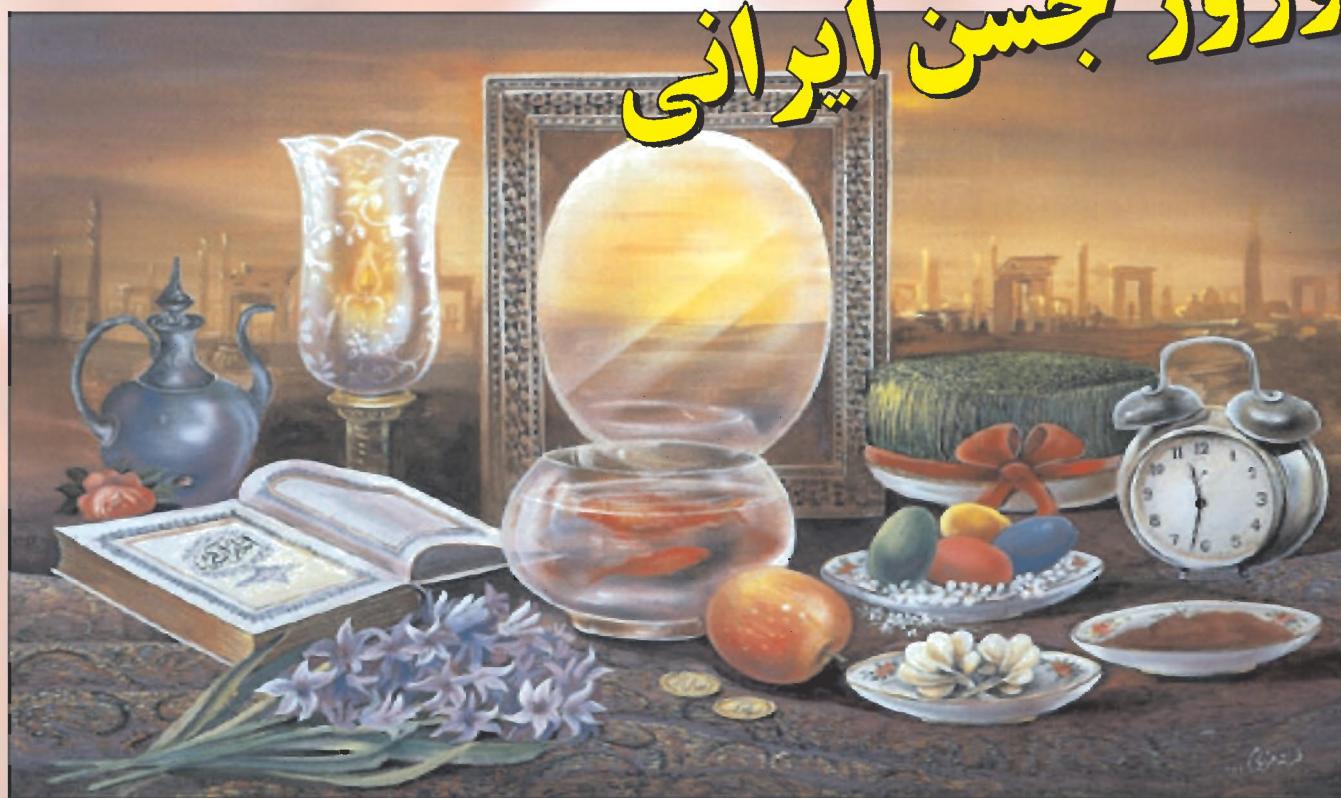


# نوروز جشن ایرانی



نشست و به سوی جنوب رفت ، به حرب  
دیوان و سیاهان ، و با ایشان حرب کرد و  
همه را مقهور ساخت.

و سرانجام خیام می نویسد که « جمشید  
به مناسبت باز آمدن خورشید به برج حمل  
[هر یک از دوازده حصة منطقه البروج، که  
اسامی آنها از این قرار است: ۱- حمل ۲- ثور  
-۳- جوزا ۴- سرطان ۵- اسد ۶- سنبه ۷-  
میزان ۸- عقرب ۹- قوس ۱۰- جدی ۱۱-  
دلو ۱۲- حوت ] قدما برای هر یک از برج های  
دوازده گانه فلکی (منطقة البروج) قوه فاعله و  
منفعله قائل بودند ، یعنی آن ها گرم و سرد  
یا خشک و تر می پنداشتند، به همین جهت  
دوازده برج را به چهار دسته، آبی، آتشی،  
بادی و خاکی تقسیم کرده بودند، که هر سه  
برج، به یکی از این تقسیمات تعلق دارد.  
برج های آبی: برج هایی که دارای مزاجی  
سرد و ترند: سرطان، عقرب و حوت.

برج های آتشی: برج هایی که دارای مزاجی  
بیماری و مرگ را از مردمان گرفت و سیصد  
سال بر این جمله بود ، برگزار کرد » و هم  
در این روز بود که جمشید بر گوساله ای  
محمد بن جریر طبری نوروز را سر آغاز  
دادگری جمشید دانسته است : « جمشید  
علمای را فرمود که آن روز که من بنشستم به  
مظالم ، شما نزد من باشید تا هر چه در او داد  
و عدل باشد بنمایید ، تا من آن کنم. و آن روز  
که به مظالم [مجلسی که به شکایت مردم  
در باب ظلم هایی که بدانان شده، رسیدگی  
می شده] نشست ، روز هرمز بود از ماه  
فروردين؛ پس آن روز رسم گردند. »  
ابوریحان بیرونی، پرواز کردن جمشید را  
آغاز جشن نوروز می داند: « چون جمشید  
برای خود گردونه بساخت؛ در این روز بر آن  
سوار شد ، و جن و شیاطین او را در هوا حمل  
گردند و به یک روز از کوه دماوند به بابل آمد  
و مردم برای دیدن این امر به شگفت شدند  
پس این روز را عید گرفته و برای یادبود آن  
روز تاب می نشینند و تاب می خورند. »

دو ادبیات فارسی جشن نوروز را مانند  
بسیاری از آیین های دیگر ، رسم ها ،  
فرهنگ ها و تمدن ها به نخستین پادشاهان  
نسبت داده اند. شاعران و نویسندهای  
قرن چهارم و پنجم هجری چون فردوسی،  
منوچهوری، عنصری، بیرونی، طبری،  
مسعودی ، ابن مسکویه ، گردیزی و بسیاری  
دیگر که منبع تاریخی - اسطوره ای آنان  
بی گمان ادبیات پیش از اسلام بوده،  
نوروز و برگزاری جشن نوروز را از زمان  
پادشاهی جمشید می دانند، چنانچه فردوسی  
می گوید:

از آن بر شده فره بخت اوی  
جهان افجمن شد بر تخت اوی  
مر آن روز را روز نو خواندند  
به جمشید بر گوهر افساندند  
بر آسوده از رنج تن، دل ز کین  
سرسال نو هرمز فرودین  
بر آن تخت بنشست فیروز روز  
به نوروز نو شاه گیتنی فروز  
می و رود و رامشگران خواستند  
بزرگان به شادی بیار استند

خاکی: برج هایی که دارای مزاجی سرد و خشک اند: نور، سنبله و جدی...، نوروز را جشن گرفت: سبب نهادن نوروز آن بوده است که آفتاب را دو دور بوده، یکی آنکه هر سیصد و سصت و پنج شبانه روز به اول دقیقه حمل باز آمد و به همان روز که رفته بود بدین دقیقه نتواند باز آمدن، چه هر سال از مدت همی کم شود؛ و چون جمشید، آن روز دریافت، (آن را) نوروز نام نهاد و جشن و همگانی این جشن در دستگاه های حکومتی و سازمان های دولتی و غیر دولتی و در بین همه قشرها و گروه های اجتماعی، بی گمان، از ویژگی های ایران زمین است که با وجود جنگ و ستیزها، شکست ها و دگرگونی های سیاسی، اجتماعی، اعتقادی علمی و فنی، از روزگاران کهن پا بر جا مانده و افزون بر آن به جامعه ها و فرهنگ های دیگر نیز راه یافته مردمان بدو اقتدا کردنده.»

در خور یادآوری است که جشن نوروز پیش از جمشید نیز برگزار می شده و ابوریحان نیز با آنکه جشن را به جمشید منسوب می کند، یادآور می شود که، آن روز را که روز تازه ای بود، جمشید عید گرفت؟ اگر چه پیش از آن هم نوروز، بزرگ و معظلم بود.

### گذشته از ایران ، در آغاز سال

است که انسان را سیر کرده و سبب بقای

حیات او می شود.

وی در جای دیگر می گوید: در بخارا «نوروز» را که عید ملی عموم فارسی زبانان بوده، بسیار حرمت می کردند. حتی ملای های

دینی این عید را که پیش از اسلام، عادت ملی بوده و بعد از مسلمان شدن هم آن را ترک نکردند ، حتی رنگ دینی اسلامی داده و از وی فایده می برند. ولی برگزاری شکوهمند و همگانی این جشن در دستگاه های حکومتی و سازمان های دولتی و غیر دولتی و در بین

همه قشرها و گروه های اجتماعی، بی گمان، از ویژگی های ایران زمین است که با وجود جنگ و ستیزها، شکست ها و دگرگونی های سیاسی، اجتماعی، اعتقادی علمی و فنی، از روزگاران کهن پا بر جا مانده و افزون بر آن به جامعه ها و فرهنگ های دیگر نیز راه یافته است؛ در مقام مقایسه، امروز جامعه و

کشوری را با جشن و آئین چندین روزه ای

که چنین همگانی و مورد احترام و باور خاص

و عام، فقیر و غنی، کوچک و بزرگ و بالاخره

شهری و روستایی و عشاپری باشد، سراغ

نداریم.»

### مقدمات و آئین های نوروزی

مردم شناسان را عقیده بر این است که محاسبه آغاز سال، در میان قوم ها و گروه های کهن، از دوران کشاورزی، همراه با مرحله ای از کشت یا برداشت بوده و بدین جهت است که آغاز سال نو در بیشتر کشورها و آئین ها در نخستین روزهای پائیز، زمستان و یا بهار آورده از همان آغاز آماده می شوند. این هم آهنگ و یکسان اجرا می شود. اگر چه مراسم جشن نوروز و آئین های نوروزی از آخرین هفته برج حوت آغاز و به تاریخ ۱۳ حمل با اجرای مراسم سیزده بدر خاتمه می یابد، مگر مردم ماه حوت را در شمار روز های مقدماتی جشن نوروز به شمار آورده از همان آغاز آماده می شوند. این آمادگی شامل: خانه تکانی، خرید لباس نو، تهیه شیرینی و میوه جات خشک، شستن فرش ها، رنگ مالی خانه ها، درست گوden سبزه است و سبزه سمنو. همچنان که تهیه مواد و لوازم سفره هفت سین و اجرای مراسم چهارشنبه سوری را می توان دو زمرة مقدمات و آئین های نوروزی به حساب آورد.

می باشد.

نخستین محاسبه فصل ها، بی گمان در همه جوامع، با گردش ماه که تغییر آن محسوس تر و عینی تر بود، صورت گرفت؛ اما به علت نارسایی ها و تاهمانگی هایی که تقویم قمری، با تقویم هلقانی داشت، محاسبه و تنظیم تقویم بر اساس گردش خورشید کشته شد.

بهار سراغ داریم. در منطقه لیدی بر اساس اسطوره های کهن، به افتخار سی بل، الهه پاروری و معروف به مادر خدایان، و الهه آتیس، جشنی در هنگام رسیدن خورشید به برج حمل و هنگام اعتدال بهاری، برگزار می شد. مورخان از برگزاری آن در زمان اگوست شاه در تمامی سرزمین های یونان و لیدی و آناتولی خبر می دهند. بویژه از جشن و شادی بزرگ در سه روز ۲۵ تا ۲۸ مارچ (۴ تا ۷ فروردین)

صدرالدین عینی درباره برگزاری جشن نوروز در تاجیکستان و بخارا (ازبکستان) می نویسد: «... به سبب اول بهار، در وقت به حرکت در آمدن تمام رستنی ها، راست آمدن این عید، طبیعت انسان هم به حرکت می آید. از این جاست که تاجیکان می گویند: حمل، همه چیز در عمل. در حقیقت این عید به حرکت آمدن کشت های غله، دانه و سرشنده (آغاز) کشت و کار و دیگر محصولات زمینی