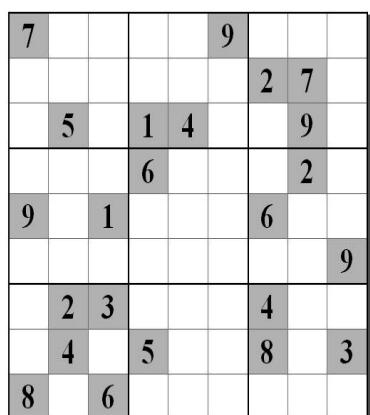
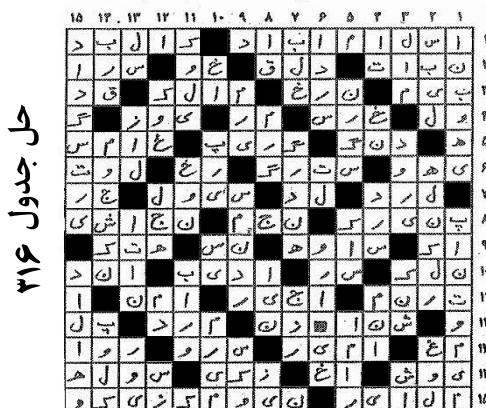
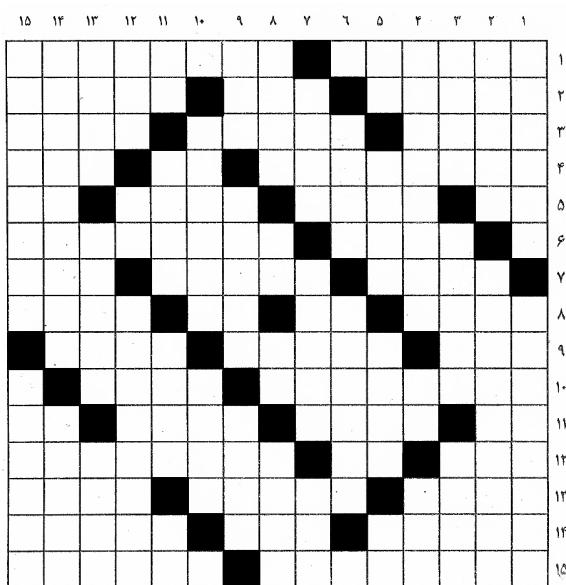


عمودی:

- ۱- از سلسله های حکومتی در ایران بعد از اسلام- کنایه از هرجیز در خور استفاده و قابل اعتنا
- ۲- رخت و پوشک - ستاره شناس دانمارکی و از پیشگامان شناخت قوانین سیار است
- ۳- باهوش و دانا - حصار و حائل - منسوب به نبی
- ۴- از استان ها - گوشت ترکی - پیشمانی
- ۵- لفظ طرد و لعن - وام دهنده و بستانکار - سر نیزه و نیزه کوتاه و نیمه اعلا!
- ۶- دعای خیر و فال نیک- کشته های اعصار پیشین داشتند
- ۷- پرنده و ابریشم - کارگاه هنری - متأنث و سنگینی
- ۸- چوب ویژه کبوتر باز- پیشوند سال و روز - نوعی خوارک - از فوتبالیست های معروف کشورمان
- ۹- ناشنوا - ناگفتنی ها - خانقاہ و باتوقف درویشان
- ۱۰- نوعی فیلم و سریال پرطرفدار- تخت و اورنگ
- ۱۱- دیگ بی سر! - درختی همیشه سبز - بصیر و ناظر - راهبر بدن
- ۱۲- فرزند زاده - پسوند همگونی - محل تخلیه کشته در بندر
- ۱۳- ظرفیت و قابلیت پذیرش- سیستم حکومتی غیر مذهبی - خانه بیلاقی
- ۱۴- شاعر منظومه های روستایی و عاشقانه در یونان باستان- صافی نخاله ها
- ۱۵- کنش دور از فتوت - یکی از سه مرحله زراعت و باغانی

جدول و سرگرمی



سودوکو

۴ ۹ ۶ ۷ ۳
۷ ۵ ۸ ۱ ۲
۶ ۵ ۲ ۱ ۴ ۷ ۳ ۹ ۸

۴ ۸ ۷ ۶ ۹ ۳ ۱ ۲ ۵
۹ ۳ ۱ ۷ ۲ ۵ ۶ ۸ ۴
۲ ۶ ۵ ۴ ۸ ۱ ۷ ۳ ۹

۵ ۲ ۳ ۹ ۶ ۸ ۴ ۱ ۷
۱ ۴ ۹ ۵ ۷ ۲ ۸ ۶ ۳

۸ ۷ ۶ ۳ ۱ ۴ ۹ ۵ ۲

۷ ۱ ۸ ۲ ۳ ۹ ۵ ۴ ۶
۳ ۹ ۴ ۸ ۵ ۶ ۲ ۷ ۱

۶ ۵ ۲ ۱ ۴ ۷ ۳ ۹ ۸

۴ ۸ ۷ ۶ ۹ ۳ ۱ ۲ ۵

افقی:

- ۱- موسسه و تشکیلات ماجراجو ترین پایتخت جهان
- ۲- رشته ها و نخ های گیاهی
- ۳- طمع ورزی - از آلات هندسی
- ۴- ورزیده و ماهر - سیاهی کاسه چشم - حمله و یورش
- ۵- شهری در مصر - مادر عرب - جمع کره
- ۶- عددی است - قاضی ورزشی - رب النوع عشق نزد یونانیان باستان - رفوزه
- ۷- ... همه عمر خوابش آشفته است»- کشوری قاره مانند در نیم کره جنوبی
- ۸- دیگ بزرگ - نوعی گلابی - پایتختی اروپایی
- ۹- بدھی ها- خدای مصنوعی - اسم اشاره است - شوهر از دست داده
- ۱۰- شهری و نیروگاهی در شمال فرمانده و سرdestه - تنگdest و نیازمند
- ۱۱- خردمند و عاقبت نگر- محل هنرزنمایی حیوانات
- ۱۲- عامل جنگ های دده های آتی - ظرف سرخ کردن - در سوگ و شادی می نوازنند - سخن زیر لبی و خشم آگین
- ۱۳- از کشورهای آفریقایی با مرکزیت لیبرویل - کم یافت شوندگان - پارچه ابریشمی
- ۱۴- از پسران یعقوب پیامبر - سرپرست و متولی- به گل و لای آلوده شدن
- ۱۵- از آخرین غزلسرایان به سبک سنتی در دوران معاصر - سنگ مرمر سیاه