

کتابخانه عاشقانه

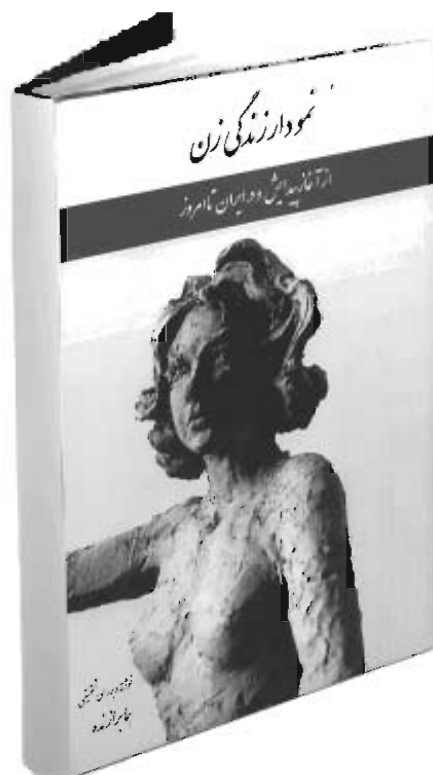
نمودار زندگی زن از آغاز پیدایش، و در ایران تا امروز؛ نویسنده: هما برازنده

طرح روی جلد کتاب نیز عکسی از تندیس زن، ساخته دست هنرمند خانم برازنده است.

هما برازنده در مهرماه ۱۳۱۵ در مشهد چشم به جهان گشود. پس از فارغ التحصیلی از دانشکده هنرهای زیبا، با بورس تحصیلی عازم فرانسه شد و در آن جا به تحصیلات خود در دانشکده هنرهای زیبای پاریس، هنرهای تزئینی و مدرسه لور پرداخت. بعد از تحصیلات به تهران بازگشت و تا سال ۱۳۵۹ در تهران مشغول به کار شد. پس از آن به پاریس بازگشت و به فعالیت های هنری و فرهنگی پرداخت. سبک نقاشی در فضا سبک خاص خانم برازنده است که به نام ایشان در فرانسه به ثبت رسیده و او در مدت اقامت خود در پاریس به معرفی این سبک پرداخت و همزمان در نمایشگاه های گوناگون بین المللی شرکت کرد. او تاکنون موفق به دریافت ۸ مدال مهم هنری فرانسه از طلا، نقره و برنز شده است؛ و بطور کلی این بانوی هنرمند افتخار دریافت یازده مدال و شماری دیپلم را داشته است.

خانم هما برازنده هم اکنون در هوستون تگزاس زندگی می کنند.

موضوعات ذیل را در بر می گیرد: بخش اول: موضوع زن در آغاز جامعه انسانی، مادر سالاری و زن در اساطیر و معتقدات دینی؛ بخش دوم: زن در دوران پیش از اسلام، چهره زن در دوران پادشاهی هخامنشیان، اسکندر، سلوکیان، اشکانیان، ساسانیان؛ بخش سوم: زن عرب در دوران پیش از اسلام و پس از آن، اثر دین اسلام در زندگی زن ایرانی؛ بخش چهارم: دوران فرماندهی ترکان، زنان ترک پیش از آمدن به ایران، زنان در دوره غزنوی، دوره سلجوقی، شرح حال چند زن نامدار عصر سلجوقی، پایگاه اجتماعی زن در نزد اسماعیلیان، زنان در دوره خوارزمشاهی؛ بخش پنجم: زنان در دوره مغول و تیمور، شرح حال چند تن از زنان مشهور مغولی، بخش ششم: جایگاه زن از دوران صفویه تا قاجاریه، زنان نامدار دوران قاجار؛ بخش هفتم: جایگاه زن و نقش ویژه زنان در دوران پهلوی. در بخش هفتم نویسنده به مسائلی چون نوگرایی در ایران، مدارس، احزاب و جمعیت های زنان، سازمان زنان، طرح قانون حمایت از خانواده، نخستین نمایندگان زن و غیره پرداخته و تعدادی از زنان برجسته در این دوران را با شرح حال آنان، معرفی کرده است.



این کتاب حاصل پژوهش و تحقیق خانم هما برازنده، نقاش صاحب سبک ایرانی است که در هفت بخش به زندگی زن در طول تاریخ و زن در ایران پرداخته است. کتاب با مقدمه ای کوتاه به قلم دکتر همایون مهاجر در معرفی نویسنده و سپس پیش گفتاری به قلم هما برازنده آغاز می شود. بخش های مختلف کتاب